

Yuracomplexus .



Revista electrónica

N° 15 Febrero - abril 2021

---

Desafíos del rol docente en la didáctica emergente

pp. 40 - 47

Montero Lazarte William Esteban

Escuela Militar de Ingeniería

Cochabamba, Bolivia

[nabetsetebita@gmail.com](mailto:nabetsetebita@gmail.com) ; [wmonterol@post.emi.edu.bo](mailto:wmonterol@post.emi.edu.bo)

---

## Resumen

El presente artículo muestra los nuevos desafíos que enfrenta la educación y se respalda en proponer y generar una didáctica emergente y compleja, que deberá ser tomada en cuenta y (re) estructurada dentro el rol docente en la actualidad, (re) adaptándose a la coyuntura social, compleja y dinámica que se vive por la pandemia y otras problemáticas suscitadas a través de la incertidumbre. Por otra parte, hace referencia a los cambios trascendentales que los docentes deben afrontar, empleando recursos didácticos que están ligados a las tecnologías de información y comunicación directamente, lo que exige al docente ir actualizándose permanentemente para un buen empleo de los recursos didácticos emergentes que coadyuven a los aprendizajes significativos. Asimismo, el artículo tiene por objetivo el de establecer la didáctica emergente y compleja dentro el rol docente, como un desafío de (co) responsabilidad y de (re) adaptación a las necesidades dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, con la finalidad de generar espacios y ambientes reflexivos, críticos y de toma de conciencia de los estudiantes con la (co) existencia de la naturaleza y todo el mundo complejo en el que habitan y se desenvuelven. El método utilizado es la revisión bibliográfica, que genera la retroalimentación y revisión de fuentes especializadas, como ser revistas científicas en línea, libros e investigaciones de autores que aportaron de manera sustancial a la temática expuesta y desarrollada. Como conclusiones, se manifiesta una didáctica emergente, donde el rol docente debe adquirir una actualización conforme el avance de las nuevas tecnologías de información y comunicación, y de esta manera generar espacios de innovación y motivación mediante herramientas virtuales capaces de interactuar con ambientes complejos y dinámicos dentro el conocimiento.

## Palabras clave

Didáctica, rol docente, educación, emergente, complejidad.

## Abstract

This article shows the new challenges facing education and is supported by proposing and generating emerging and complex didactics, which should be taken into account and (re) structured within the teaching role today, (re) adapting to the situation. social, complex and dynamic that is experienced by the pandemic and other problems raised through uncertainty. On the other hand, it refers to the transcendental changes that teachers must face, using didactic resources that are directly linked to information and communication technologies, which requires the teacher to constantly update themselves for a good use of emerging didactic resources that help to meaningful learning. Likewise, the article aims to establish the emerging and complex didactics within the teaching role, as a challenge of (co) responsibility and of (re) adaptation to the needs within the teaching-learning process, in order to generate spaces and reflective, critical and awareness environments of the students with the (co) existence of nature and the entire complex world in which they inhabit and develop. The method used is the bibliographic review, which generates the feedback and review of specialized sources, such as online scientific journals, books and research by authors who contributed substantially to the topic presented and developed. As conclusions, emerging didactics is manifested, where the teaching role must acquire an update according to the advance of new information and communication technologies, and in this way generate spaces for innovation and motivation through virtual tools capable of interacting with complex and dynamic environments within the knowledge.

## keywords

Didactic, teaching role, education, emergent, complexity.

## Introducción

El presente artículo denominado el rol docente en cuanto a la didáctica emergente, y los nuevos desafíos que esta enfrenta por la coyuntura del covid-19 y otras problemáticas o fenómenos sociales, por lo tanto, se debe (re) pensar el empleo de recursos didácticos que puedan desarrollar de manera pertinente aprendizajes significativos. Sin embargo, estos desafíos que tiene el rol docente deben estar contextualizados, por lo que se pretende un perfil profesional docente crítico, reflexivo, analítico e innovador.

De esta manera, Páez et al. (2018) menciona que “Los docentes necesitan reconocerse a sí mismos en sus actitudes, sus sentimientos y en sus capacidades de relacionamiento con los

demás. El conocimiento disciplinar o que le compete académicamente al docente cobra sentido por unas actitudes y unas habilidades que han de advertirse y reconocerse” (p.9).

En cuanto al desarrollo del artículo, se puede apreciar puntos esenciales relacionadas a la temática, entre estas está la didáctica, el rol docente y los desafíos que el docente debe afrontar en la actual coyuntura.

### **Didáctica en la educación superior**

Adentrándonos a los orígenes etimológicos de la palabra Didáctica como tal, ésta procede del griego: *didaktikós*, que se relaciona con la calidad de enseñar. Por ende, toda su procedencia tiene en común y parentesco con los verbos: enseñar, acompañar y exponer con claridad, dentro de contextos y ambientes emergentes que pueda (co) crear dentro sus habilidades, conocimientos y destrezas el docente.

Desde la definición de la Didáctica, esta se considera como aquella que tiene un papel estrechamente relacionado con el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo Escudero (1981) afirma como la:

Ciencia que tiene por objeto la organización y orientación de situaciones de enseñanza-aprendizaje de carácter instructivo, tendentes a la formación del individuo en estrecha dependencia de su educación integral. Por tanto, a la vista de lo anterior, podemos apuntar ya que la Didáctica es la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de conseguir la formación intelectual del educando (p. 117).

Asimismo, la didáctica comprendida según Mallart (2018) “como una ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de conseguir la formación intelectual del educando” (p. 5). Por otro lado, es importante rescatar la definición de Zabalza (1990):

La Didáctica se refiere a un conjunto de situaciones problemáticas que requieren la posesión de la información suficiente para la adecuada toma de decisiones. Entre las problemáticas: se encuentran la enseñanza, como concepto clave, la planificación y el desarrollo curricular, el análisis en profundidad de los procesos de aprendizaje, el diseño, seguimiento y control de innovaciones, el diseño y desarrollo de medios en el marco de las nuevas tecnologías educativas, el proceso de formación y desarrollo del profesorado, programas especiales de instrucción (p. 139).

En definitiva, poder abordar la didáctica desde sus diferentes concepciones planteadas desde posturas de diferentes autores, la didáctica es percibida como una ciencia que se encarga del estudio del proceso de enseñanza aprendizaje, situación en la que el docente desde su rol de educador promueve y desarrolla aprendizajes en los estudiantes, situación consolidada desde parámetros complejos y dinámicos que se desarrollan desde la planificación, seguimiento y evaluación, considerando una (co) responsabilidad en la utilización de recursos didácticos que respondan a la realidad de sus educandos.

### **Didáctica emergente en la Práctica Docente**

Con el avance y nuevas tecnologías virtuales son en la actualidad herramientas de suma importancia para el accionar del docente en su constructo dinámico de facilitar, acompañar y (co) crear espacios interactivos de diálogo, análisis crítico e identificación de problemáticas propias dentro del contexto que sin duda alguna hoy en día constituyen para la Universidad un desafío para implementar una didáctica emergente.

Es así que el uso de estas nuevas tecnologías en los tiempos actuales que tocó vivir a la humanidad, el docente debe (re) adaptarse y (re) adecuarse, profundizando una didáctica que esté estrechamente ligada en el acompañamiento dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, como un recurso emergente y a la vez complejo. Para Hippel (como se citó en Adell y Castañeda, 2015):

“Emergente”, pues, no es sinónimo de “nuevo”. Las pedagogías emergentes son como organismos en evolución, en estado de “llegar a ser”, sujetas a influencias de su contexto y a adaptaciones y cambios no predecibles de antemano. Su difusión y sus mutaciones se deben a que, frente a modelos de difusión de la innovación “arriba-abajo”, las pedagogías emergentes siguen un modelo horizontal y entre iguales de “innovación abierta del usuario” (Hippel, 2011)

Es importante y necesario en la actualidad que el docente genere una (re) adaptación a la realidad compleja que responda a situaciones problemáticas de incertidumbre para la apropiación de diversas estrategias, técnicas y herramientas que brinden una enseñanza integral, inclusiva e innovadora.

El rol de los docentes asociado al manejo del uso de las tecnologías de información y comunicación, generando una transformación de su rol de orientador, guía y/o facilitador para convertirse en un agente dinamizador complejo del proceso de enseñanza aprendizaje,

generando una ruptura con las rutinas caducas e improvisadas en la educación clásica. Desde la postura de Litwin (2009):

Es necesario que el docente transforme su visión sobre el perfil de estudiante que quiere en sus clases, se puede concebir a los estudiantes como sujetos del conocimiento que necesitan tener a su disposición ofertas variadas para favorecer el proceso de formación que mejor se adapte a sus necesidades, sus intereses o sus posibilidades (p. 23).

Desde la tecnológica, los conocimientos didácticos emergentes han ido transformando el accionar del rol docente en un agente dinamizador, analítico, (co) responsable, innovador e inclusivo, que a través de las tecnologías asociadas a la didáctica se pueda generar espacios transdisciplinarios entre áreas de conocimientos que produzcan espacios y ambientes de complementariedad de saberes e incertidumbres.

### **Desafíos del rol docente en la actualidad**

Entre los desafíos del docente frente a la educación superior es aceptar y aprender a trabajar con la incertidumbre, esto significa estar preparado para encontrar múltiples soluciones a problemáticas que se susciten en el entorno. Para ello, para el docente es importante el proceso de retroalimentación, es decir, mientras se va enseñando, se va aprendiendo implícitamente se va construyendo conocimiento propio. Morin (1999) afirma:

Se tendrían que enseñar principios de estrategia que permitan afrontar los riesgos, lo inesperado, lo incierto, y modificar su desarrollo en virtud de las informaciones adquiridas en el camino. Es necesario aprender a navegar en un océano de incertidumbres a través de archipiélagos de certeza (p.2).

Uno de los desafíos que enfrenta el docente desde su rol, es el desarrollo del diálogo en el trabajo, en la acción, en la reflexión. Paez et al. (2018) “el diálogo en la formación docente y la educación del estudiante, en un requisito central, pero esta existencia del diálogo demanda como requisito la humildad, la formación, la recreación del mundo, en tanto no puede ser un acto arrogante” (p. 35). Otro desafío para el rol docente según Freire (1997):

No hay enseñanza sin investigación, ni investigación sin enseñanza. Estos quehaceres se encuentran cada uno en el cuerpo del otro. Mientras enseño continuo enseñando, buscando indagando. Investigo para comprobar, comprobando intervengo, intervengo educo y me educo. Investigo para conocer lo que aún no conozco y comunicar o anunciar una novedad (p. 30).

Por tanto, los desafíos para el rol docente son complejos y dinámicos, pero a su vez es totalmente imprescindible que el docente debe considerar estos desafíos para brindar una educación de calidad, como desarrollar conocimientos integrales, con una didáctica pertinente y acorde a la realidad.

### **Método**

El presente artículo tiene una mirada, desde revisión bibliográfica en el que la selección de documentos disponibles, al respecto y sobre el tema Sandoval (2006) “contienen información, ideas, datos y evidencias por escrito sobre un punto de vista en particular para cumplir ciertos objetivos o expresar determinadas opiniones sobre la naturaleza del tema y la forma en que se va a investigar, así como la evaluación eficaz de estos documentos en relación con la investigación que se propone” (p. 65).

En cuanto a la revisión bibliográfica, se presenta el uso de autores que sustentan la investigación y/o temática de los desafíos del rol docente en la didáctica, lo que conlleva que esta tiene lineamientos estrictamente de revisión documental.

### **Resultados**

Entre los resultados a los que se llegan dentro del artículo, se pueden mencionar los siguientes:

- La didáctica emergente es considerada como una (re) adecuación y (re) adaptación al proceso de enseñanza aprendizaje, en cuanto a su contexto complejo y dinámico.
- El docente desde su rol en la educación superior, debe implementar una didáctica acorde a los avances de la tecnología, para poder lograr aprendizajes significativos, que den soluciones a problemáticas del contexto al que pertenecen.
- El docente por lo tanto debe emplear una didáctica emergente, dando énfasis a el uso herramientas y recursos tecnológicos, como ser plataformas virtuales que aporten a su formación integral, a través de incertidumbres y complejidades direccionadas a establecer conocimientos más sólidos.

## Discusión

Es importante empezar mencionando que la didáctica es fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, lo que amerita que el docente a través de estrategias y metodologías debe adaptarla a las necesidades y problemáticas del contexto. Según Gonzales (2009):

Es una ciencia compleja que interrelaciona de manera transdisciplinar actores del PAE, contenidos curriculares, objetivos, contexto educativo, complejidad educativa, visión transdisciplinar del conocimiento, investigación compleja, incertidumbre, tiempo-espacio, metacognición, diálogo-comunicación, sistemas de evaluación de los aprendizajes y visión científica y pedagógica entre otros, en un contexto intrínseco y extrínseco que se mueve como un sistema (p. 4).

Por otra parte, la didáctica emergente desde el rol docente es un sistema complejo y transdisciplinar en el que se integran diferentes aspectos, Gonzales (2008) menciona al respecto:

Un docente no es simplemente aquel que está dentro del aula, es un ser humano capaz de aprender y enseñar en cualquier espacio y tiempo. Un docente es un estudiante eterno, no hay finitud en el proceso aprendizaje- enseñanza y la didáctica, es un sistema complejo inmerso en múltiples factores propios de los actores, es decir, humanos: biológicos, fisiológicos, bioquímicos, genéticos, sociales, económicos, culturales, psicológicos, además de los materiales e infraestructura (p. 109).

Por lo tanto, se manifiesta un “todo complejo” en el accionar y devenir del rol docente, que a medida que va desglosando y poniendo en práctica la didáctica emergente, va retroalimentando los conocimientos previos y asociándolos con los constructos diarios en tanto a una complementariedad transdisciplinar y compleja que, asociada a las tecnologías de información y comunicación, insertan al PEA en un ambiente virtual globalizado, integral y sistémico.

## Referencias bibliográficas

Adell, J. y Castañeda, L. (2015) *Las pedagogías escolares emergentes. Cuadernos de pedagogía*, 3.

[https://www.researchgate.net/publication/314281813\\_Las\\_pedagogias\\_escolares\\_emergentes](https://www.researchgate.net/publication/314281813_Las_pedagogias_escolares_emergentes)

Escudero, J. (1981) *Modelos didácticos. Oikos-Tau*.



*Freire, P. (1997) Pedagogía de la autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa. Siglo Veintiuno Editores.*

*Gonzales, J. (2008) Investigando el propio accionar educativo en el contexto del pensamiento complejo. Revista Integra Educativa, 109*

*Gonzales, J. (2009) Didáctica crítica desde la transdisciplinariedad, la complejidad y la investigación de cara a los retos y perspectivas educativas del devenir de nuestros tiempos. Revista integra educativa*

*[http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1997-40432009000100004](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1997-40432009000100004)*

*Litwin, E. (2009) Tecnologías Educativas en tiempos de internet. Paidós.*

*Mallart, J. (2018) Didáctica: Concepto, objeto y finalidad. Trillas.*

*Morin, E. (1999) Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. UNESCO.*

*Páez Martínez, R.M.; Rondon Herrera, G.M. y Trejo Catalán, H. (2018) Formación docente y pensamiento crítico en Paulo Freire. CLASCO.*

*Sandoval Casilimas, C. (2006) Investigación cualitativa: programa de especialización en teoría, métodos y técnicas de investigación social. ICFES.*

*Zabalza, M. (1990) Fundamentación de la didáctica y el conocimiento en Medina A. y Sevillano M.L. Didáctica adaptativa. UNED*